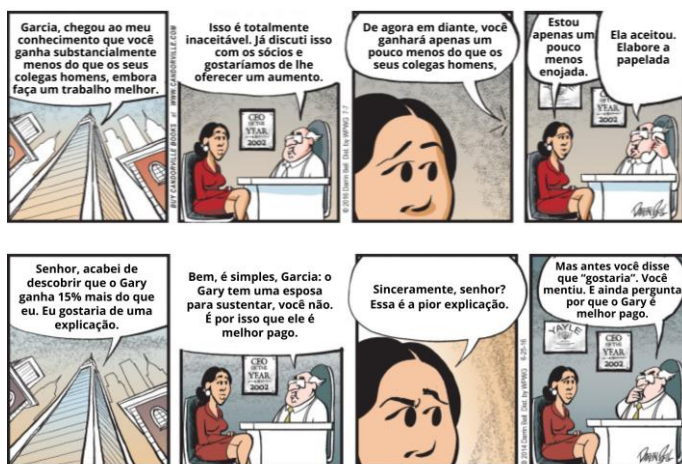


DISPARIDADE SALARIAL ENTRE GÊNEROS A contagem decrescente



TIPO E NATUREZA: Iniciação individual e depois implementada em grupo. A atividade é implementada na presença do educador como parte de uma sessão de aprendizagem

DURAÇÃO: 45 min. – 1 hora



OBJETIVOS:

O objetivo desta atividade é introduzir um debate mais alargado sobre a igualdade de direitos salariais através da implementação de um raciocínio de ordem superior, reforçando simultaneamente o envolvimento dos pares.

RESULTADOS DE APRENDIZAGEM (REFERENCIAL DO CURSO EASY) - Aprendentes:

S_02.3.4: são capazes de identificar o modo como as definições de mulher e de homem, de jovem e de idoso, podem afetar a forma como uma pessoa é vista pelos outros

K_02.1.5: descrever o papel dos estereótipos como uma componente que integra a sociedade

K_02.5.5: conhecer e compreender que os estereótipos estão cultural e estruturalmente enraizados

A_02.4.5: reconhecer e verificar como os estereótipos contribuem para práticas discriminatórias

K_02.5.6: conhecer e compreender que os estereótipos são construídos socialmente e que a sua manifestação comportamental segue e reage às normas sociais

S_01.3.6: explicar as relações entre a cultura (os processos de educação, a socialização na família, os sistemas religiosos, a influência da literatura, da arte e dos meios de comunicação social) e a formação de estereótipos

K_02.5.7: reconhecer a função manipuladora dos estereótipos, saber que os estereótipos canalizam a agressividade

A_02.3.7: reconhecer que os estereótipos sobre certas profissões se baseiam geralmente em simplificações generalizadas em vez de conhecimentos e informações pessoais específicos sobre elas

A_02.1.7: reconhecer como os estereótipos influenciam a avaliação do sucesso

RECURSOS E FERRAMENTAS necessários:

Educador: Projetor e PC, apresentação em canva

Aprendentes: Canetas, post-its de 4 cores ou formas diferentes

BREVE DESCRIÇÃO: Este é um método envolvente e eficaz para ensinar sobre os direitos à igualdade de remuneração através de uma abordagem de raciocínio de ordem superior. Os aprendentes recebem tiras de banda desenhada e são convidados, através da combinação de um processo criativo com o pensamento crítico necessário para compreender e comunicar sobre os direitos à igualdade de remuneração, a empenharem-se e a envolverem-se numa experiência de aprendizagem significativa.

IMPLEMENTAÇÃO

O contrato informal (2 minutos):

Os aprendentes são introduzidos no contexto da atividade, ou seja, é-lhes recordado que:

- o objetivo principal é que todas as vozes sejam ouvidas
- todas as opiniões são respeitadas
- todas as opiniões são aceites
- não há certo ou errado
- não há avaliação de desempenho no processo

A iniciação à palavra (4 minutos):

O educador mostra as três tiras de banda desenhada, partilha papel e canetas e pede aos aprendentes que pensem e escrevam 4 palavras que resumam a ideia principal destas tiras de banda desenhada.

Misturar os aprendentes em grupos (4 minutos):

Os aprendentes são convidados a criar um círculo e o educador cria grupos mistos aleatórios (em termos de sexo, idade, formação), colocando post-it de cores diferentes nas costas de cada aprendente. Os aprendentes com o post-it da mesma cor devem comunicar e identificar silenciosamente os outros membros do seu grupo e reunir-se num só grupo. Cada grupo escolhe um lugar na sala.

Avaliação e análise através de discussão e debate - Resumo (7-10 minutos):

São formados grupos de 4 elementos e os aprendentes têm no máximo 10 minutos para discutir as palavras que cada um escolheu, criar uma lista comum de todas as palavras que foram escolhidas e, em seguida, criar uma lista de 4 palavras comuns que melhor expressam os pontos de vista do grupo.

Consenso de palavras (4-7 minutos):

Após a conclusão do processo acima mencionado, os grupos são confrontados com um novo desafio que o educador apresenta: têm no máximo 7 minutos para reduzir a sua lista, incluindo apenas as 2 palavras/termos mais populares.

Termo mais relevante (4 minutos):

O desafio final do grupo consiste em determinar qual das duas últimas palavras é mais exemplar para descrever as bandas desenhadas, o que implica uma palavra por grupo.

CONCLUSÃO - Discussão em grupo sobre o conteúdo da atividade (12-15 minutos):

- Agora cada grupo apresenta a totalidade das palavras inicialmente identificadas e os pontos principais do processo em que concluíram o termo mais relevante.
- Partilha de pensamentos para, de alguma forma, se desligarem dos seus próprios sentimentos e se envolverem/entrarem num processo de descarga que permita uma avaliação racional das situações apresentadas.
- Discussão sobre o nível de satisfação de cada aprendente relativamente ao seu papel na equipa e à interação com a mesma. - Quem era o líder? O que levou à seleção do líder? Quais são os seus pensamentos enquanto refletem a sua posição/papel na equipa e durante o processo? Existe alguma relação com o tema das bandas desenhadas?

RECOMENDAÇÕES:

- 1/ O educador pode utilizar questões de reflexão para orientar e facilitar (se necessário) a interação de pesquisa dos aprendentes e o brainstorming sobre os termos mais relevantes em matéria de direitos à igualdade de remuneração.
- 2/ Os aprendentes devem ser encorajados a sintetizar a informação e a criar uma narrativa convincente para justificar as suas escolhas.

A atividade pode ser organizada para quatro grupos/níveis diferentes de público, a implementação da atividade exigirá nesse caso pequenas adaptações às necessidades dos aprendentes, que serão feitas pelo educador (em termos de terminologia utilizada, contextualização, etc.).